



Programmation 2017



■ « Les Sœurs K » - 3 Pièces-cuisine (Isère)

Elles ont été formées dans les écoles les plus prestigieuses de l'ex- URSS où on leur a transmis l'extrême discipline et le dépassement de soi. Leur talent s'impose dans toutes les disciplines artistiques tour à tour chanteuses, illusionnistes, dompteuses. Rien ne fait peur aux sœurs K surtout pas le ridicule. **[Clown]** - A partir de 12 ans.

■ « Gustave Fungini coiffure / Capilliculture » - Cie de Poche (Isère)

Quel univers que le monde du cheveu! On ouvre la porte, on laisse tinter la petite clochette et on entre. On est accueilli par Gustave Fungini. Le cérémonial peut commencer. Comme tout bon coiffeur, Gustave Fungini aime parler de son métier mais aussi se confier. On entre, on se met à l'aise, on attend son tour. Tout semble pour le mieux. Mais Gustave Fungini est un peu clown, un peu fou et... chauve. **[Théâtre]** - A partir de 9 ans.



■ « La migration des canards » - La Compagnie des Apatrides (Isère)

Dans son atelier de couturière, elle se souvient de ses parents immigrés décidés à donner à leur fille unique un destin meilleur que le leur ; de son père surtout, convaincu que pour échapper à la misère et à l'ignorance, une éducation exemplaire est nécessaire. Elle a dix ans, elle aimerait juste être comme les autres, s'amuser, rêver, partir en vacances... Son père la corrige pour son bien. **[Théâtre]** - A partir de 12 ans.

■ « Des Accords de Mât » - Cie des Cieux Galvanisés (Ardèche)

Comment aller à la rencontre de l'autre tout en restant soi-même ? L'un est plongé dans sa musique, l'autre ne s'exprime que sur son mât. Les deux hommes racontent une rencontre, les difficultés à se comprendre, tout comme la beauté des moments partagés. Histoire sans parole ou presque, où corps et notes dessinent une trame entre émotion et humour. Rires, tristesse, tension, tendresse... **[Cirque et musique]** - Tout public.



■ « Déboîte » - Compagnie Des MarMalins (Loire)

De la naissance à l'âge adulte nous suivons l'évolution de Abe, marionnette pour qui se succèdent les interdits et les contraintes, s'opposant à son insouciance et à sa soif de découverte. Abe repousse les limites de son univers qui se font plus oppressantes à mesure qu'il grandit. Après de nombreuses épreuves il comprend que sa principale limite se trouve à l'intérieur de lui-même. **[Marionnette]** - A partir de 5 ans.

■ « **Le désordre de la tranquillité** » - Culture ! (*Ardèche*)

Ce spectacle cherche à transmettre avec humour, émotion, sensualité l'expérience universelle d'un corps qui vit, bien ancré dans l'univers auquel il appartient. Ce solo pose la question des origines, du temps qui passe, de la manière dont on traverse la vie et dont la vie nous traverse. La danse, mêlée de mots, est toute en détails, originale, physique. Elle vient réveiller notre énergie vitale. **[Danse]** - *Tout public.*



■ « **1, 2, 3 jouons !** » - Des Pas Possibles (*Ardèche*)

Un hommage aux jeux physiques et collectifs. Trois personnages qui ne se connaissent pas vont s'observer, s'appivoiser, se coller à travers le jeu. Un spectacle dansé et burlesque, où malgré les différences individuelles, les engueulades et la triche, le partage et le plaisir sont les plus forts. **[Danse burlesque sans parole]** - *A partir de 5 ans.*

■ « **Phraséologie Légumière** » - Fred COUCHOUX (*Rhône*)

Venez découvrir votre légume protecteur, votre légume Totem ! Le Professeur Armand Bouteille nous emmène dans son univers tantôt presque sérieux d'universitaire d'un autre temps tantôt absurde et farfelu de pseudo gourou des temps modernes. Un voyage jalonné d'expressions contenant des noms de légumes dans le seul but de vous aider à déguster le vôtre. Et si vous trouviez un nouveau sens à la vie... **[Théâtre conférence interactif]** - *A partir de 8 ans.*



■ « **Histoires de Poches** » - I.R.E.A.L (*Drôme*)

Habillée d'une robe cousue de poches, Mathilde Arnaud les remplit d'histoires cueillies au fil de ses trouvailles de conteuse. Elle vient à votre rencontre et vous invite à choisir la poche qui vous intrigue le plus. Dans cette poche, un objet ou un parfum, vous emmène dans un conte, une chanson, ou une devinette. Un voyage imaginaire et sensible de quelques minutes avant de poursuivre son chemin. **[Contes]** - *A partir de 3 ans.*

■ « **Blanche Aurore Céleste** » - La Niña (*Drôme*)

Portrait, sur le mode de la confidence, d'une femme libre qui transforme son hyper-ordinaire et ses boucles existentielles en grande aventure. Une invitation à transformer le quotidien. Texte de Noëlle Renaude. **[Théâtre de Marionnettes]** - *A partir de 12 ans.*





■ « **Comme un poisson dans...l'air !** » - Lurluberlue (*Savoie*)

Spectacle de cirque Acrobatico Aquatico Aérien pour une trapéziste palmipède. Lurluberlue est un sacré drôle d'oiseau qui n'a pas les deux pieds dans la même palme. Légèrement agitée du bocal, elle va vous en faire voir de toutes les couleurs. Lurluberlue vous emmène dans son univers loufoque et décalé où se côtoient malice et poésie. Prenez le risque et jetez-vous à l'eau ! Ce n'est tout de même pas la mer à boire! **[Cirque/Art de rue]** - *Tout public.*

■ « **Jean-Claude Maréchal concierge** » - Compagnie Maintes et une fois (*Loire*)

Jean-Claude Maréchal est concierge à la résidence des Colibris. Son immeuble c'est sa vie. Solitaire, entouré des résidents, son existence est une succession d'aventures banales et monotones. Seul son chien Pilou lui apporte joie, réconfort. Découvrez quelle part douloureuse et noire peut cacher une vie tranquille. Comment se révèle le caractère intransigeant d'un homme apparemment sans histoire. **[Théâtre décapant et engagé]** - *A partir de 12 ans.*



■ « **Stop Secret** » - Les Noodles (*Isère*)

Burlesque gestuel, cascades chorégraphiques. Le quiproquo d'un rendez-vous réunit deux loufoques qui tentent de sauver le monde d'une conspiration. Ce spectacle, ce sont deux clowns qui se sont rencontrés dans leur travail de clown hospitalier et d'improvisation de rue. Ils ont décidés ici de réunir leur folie pour régaler le public de leurs frasques écrites mais aussi imprévisibles. **[Théâtre burlesque sans paroles]** - *Tout public.*

■ « **Happy End Service** » - Les Noodles (*Isère*)

Le Happy End Service est une organisation ultra-secrète chargée de faire régner l'ordre dans les contes de fées. Sa mission : remettre dans le droit chemin les personnages qui auraient eu la mauvaise idée de vouloir vivre leur vie. Une tâche discrète et essentielle, menée de main de maître par l'excellent Jacob. Mais lorsque la fée Gilette entre en scène, plus rien ne se passe comme prévu. Et l'imprévu, Jacob, il a horreur ça. **[Théâtre jeune]** - *A partir de 6 ans.*



■ « **Une écrevisse dans le vol au vent** » - Les Popettes (*Drôme*)

Deux comédiennes chanteuses, dont une instrumentiste, vous font part de judicieux conseils pour être au top de vos formes ! Elles exposent à grand renfort d'exemples, de chansons ou de mises en situations burlesques, comment mettre les gourmets au régime tout en profitant des plaisirs de la table, avec délicatesse, sans sombrer dans la déprime dictée par nos mannequins de catalogue. **[Théâtre burlesque, musique, chant]** - *A partir de 8 ans.*

■ « **Unique en son genre** » - Racines de Poche (*Drôme*)

Welcome to the new, fresh and really true contemporary show !!
Mission impossible pour Marc et Milena ? Rose, bleu : démodé ? Non toujours actuel ! " La princesse du ménage, j'adore, c'est génial ! ", Cendrillon." Je suis la plus belle. C'est le miroir qui le révèle." , Blanche-Neige." Pour moi les filles en pincent. Je suis beau, intelligent." , le Prince.... et plus encore... **[Théâtre Danse]** -*Tout public.*



■ « **Maurice et Carolyne ou les mécaniques du pantalon** » - Sbum (*Drôme*)

Cabaret pour 2 clowns et une corde lisse. Un homme, une femme, un couple ? Deux clowns, Carolyne et Maurice. Un prétexte simple : un présentateur, une grande artiste, un cabaret inoubliable ! Un enjeu périlleux : la rencontre entre deux genres. Un propos dérisoire et profond sur les rapports entre un homme et une femme. Un spectacle à 3 dimensions, 3 degrés, avec de la hauteur dans le débat ! **[Clown et corde lisse]** - *A partir de 12 ans.*

■ « **Bée** » - Teatro Naranjazul (*Savoie*)

BEE : « Les questions « bêtes », bêtes avec le B de bouche bée, bêtes parce que personne n'y trouve de réponse. Face à l'absurdité de nos existences il nous reste deux possibilités : rester la bouche bée tel un poisson tournant sans fin dans son aquarium. Ou alors aller à la recherche de réponses, fragiles, comme l'équilibre d'une personne qui marche sur un fil, comme l'espoir qui suit son chemin en dansant. » **[Théâtre physique Cirque]** - *A partir de 6 ans.*



■ « **Planète Plastique** » - Le Théâtre du Bruit (*Rhône*)

Avez-vous déjà entendu parler du 7^e continent, ces amas de déchets essentiellement composés de plastique, s'étendant sur des centaines de kilomètres dans tous nos océans ? *Planète Plastique*, c'est l'histoire d'une matière entièrement synthétique créée par l'homme, et son tentaculaire essor sur l'ensemble de la planète. Spectacle à la fois écologique et poétique qui traite avec drôlerie d'un mal environnemental de notre siècle. **[Théâtre]** - *A partir de 6 ans.*

■ « **Luna Lune** » - Vire Volte (*Loire*)

"T'es bien trop petit mon ami, beaucoup trop petit, Dame Oui". Pour atteindre la lune, Pierrot a voyagé du village à la forêt, au fond des mers et jusqu'au ciel. Les rencontres de passage n'ont pas été de tout repos. On n'est jamais trop petit pour rêver. La malle de Pierrot se transforme en théâtre. Les marionnettes, le jeu d'acteur, les chansons, se répondent pour faire danser l'espace. **[Théâtre Musical et Marionnettes]** - *A partir de 3 ans.*

